

	2 ОТБОРОЧНЫЙ ТУР.
	Задания в номинации «Рисунок на тему»:
5-6 кл.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дружба начинается с улыбки (портрет) 2. Человек собаке друг, это знают все вокруг.... 3. Первый снег 4. Каникулы в деревне.
7-8 кл.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Золотые купола России 2. Деревья и травы любят себя в своём отражении.... 3. Мы время отлично проводим вдвоём... 4. Мама разных профессий (портрет)
9-10 кл.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тихо дремлет город древний (Россия)... 2. Если встанешь на заре... 3. Женский образ 19 века ... (портрет) 4. С рюкзаком по миру
11 кл.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Красавицы плясуньи, стан гибкий и живой.... 2. Колокольный звон древнерусских городов. 3. Мелкий снег, как весенних цветов лепестки.... 4. Если бы я жил в 23 веке...
	Задания в номинации «Рисунок на компьютере»:
8-9 кл.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Композиция на тему «Визитная карточка моего города» (Композиция должна содержать изображение и текстовую информацию) 2. Шрифтовая композиция со словом «кино» или «фильм» (Композиция должна быть выполнена с соблюдением читабельности, может быть выполнена в чёрно-белом или цветном)
10-11 кл.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Входной билет в технопарк (или выставку) Входной билет на выставку должен являться произведением малой графики, включающим в себя образную и информационную части. Лицевая сторона билета должна создавать запоминающийся

	<p>лаконичный образ выставки (графические изображения с полным названием выставки – шрифтовой композицией). Также лицевая сторона должна содержать информацию о времени работы мероприятия, контактный телефон, адрес места проведения. Обратная сторона должна содержать информацию о правилах посещения выставки.</p> <p>2. Мост будущего. (Это может быть, как макет выполненный в 3D графике, так и 2D изображение, вписанное в окружающий ландшафт, черно-белое или цветное)</p>
	<p><i>Задания в номинации «Скульптура»</i></p>
<p><i>5-11 кл.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Космическая Одесса 2. Мы спортсмены 3. Мир насекомых <p>Предлагается три темы. Первая из тем на сказочно фантастический сюжет. Вторая посвящена спорту и предполагает изображение человека в движении. Третья тема живой природы. Все темы носят композиционный характер и предполагают выражение какой-либо сюжетно-драматической линии, передачи состояния или особого характера объекта. Любая из тем может быть раскрыта как в круглой скульптуре так и в рельефе. Материалы глина, пластилин, пластическая масса и др.</p>