

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2023-2024 учебный год

Заключительный этап.

Критерии оценивания (максимальный балл по каждому критерию составляет 20 баллов):

5-6 класс

Задание 1.

Номер Критерия	Название Критерия	Краткое пояснение
Критерий 1	Тема	раскрытие темы натюрморта;
Критерий 2	Композиция	композиционное решение натюрморта; наличие композиционного центра в натюрморте, наличие главного (или главных) и второстепенных предметов; ритмическое решение натюрморта
Критерий 3	Выразительность, образность, сложность	выразительность графического или цветового решения натюрморта
Критерий 4	Индивидуальность, оригинальность	наличие индивидуальной манеры; оригинальность замысла, отсутствие стилистических заимствований
Критерий 5	Мастерство	уровень владения живописными навыками; завершенность работы

Задание 2.

Номер Критерия	Название Критерия	Краткое пояснение
Критерий 1	Тема	раскрытие темы портрета
Критерий 2	Композиция	композиционное решение портрета; наличие композиционного центра; выразительность композиционного построения
Критерий 3	Выразительность, образность, сложность	художественно-образная выразительность портрета; выразительность цветового или графического решения портрета
Критерий 4	Индивидуальность, оригинальность	наличие индивидуальной манеры в раскрытии темы; оригинальность замысла, отсутствие стилистических заимствований
Критерий 5	Мастерство	уровень владения живописными навыками; завершенность работы

Задание 3.

Номер Критерия	Название Критерия	Краткое пояснение
Критерий 1	Тема	узнаваемость мотива; наличие стилизации; наличие 5-ти оттенков одного цвета
Критерий 2	Композиция	сложность композиционного решения
Критерий 3	Выразительность, образность, сложность	выразительность стилизации; выразительность и гармоничность цветового решения орнамента
Критерий 4	Индивидуальность, оригинальность	индивидуальный характер росписи
Критерий 5	Мастерство	уровень владения живописными или графическими навыками; завершенность работы

Задание 4.

Номер Критерия	Название Критерия	Краткое пояснение
Критерий 1	Тема	раскрытие содержания литературного отрывка изобразительными средствами
Критерий 2	Композиция	наличие композиционного центра, подчинение второстепенных элементов главным; сложность композиции; цельность и гармоничность композиции
Критерий 3	Выразительность, образность, сложность	художественно-образная выразительность композиционного решения
Критерий 4	Индивидуальность, оригинальность	наличие индивидуальной манеры; оригинальность решения композиционной и живописной задачи
Критерий 5	Мастерство	уровень владения живописными или графическими навыками; завершенность работы