

Критерии оценки работ

Учитывая единые требования в оценке олимпиадных работ, жюри на всех уровнях, при просмотре олимпиадных работ пользуется 100 бальной шкалой.

- Выработав единые подходы, жюри оценивает работы по следующим критериям:

(за каждый критерий участники могут получить не более 20 баллов)

1. **Раскрытие темы.**

Соответствие содержания творческой работы выбранной теме. Образность и композиционная целостность в раскрытии темы. Умение выбрать среди опыта жизненных наблюдений заданную тему.

2. **Наблюдательность.**

Умение с интересом разглядывать жизнь и видеть в ней поэтический, пластический образ. Умение связывать фантазию с реальностью.

3. **Осознанное использование выразительных средств и выразительных возможностей художественных материалов.**

Выбор художественных материалов, способных наиболее эмоционально донести до зрителя идею автора. Раскрытие образа через выразительные возможности художественных материалов. Ритмическая и колористическая организация работы.

4. **Эмоциональность и индивидуально-личностный подход.**

Эмоциональное переживание ребенком содержания своей работы и умение его выразить пластическими средствами. Выражение своего эстетического отношения и нравственно-этической позиции. Отсутствие стандартности образа.

5. **Отсутствие подражательности стандартам массовой культуры.**

Уровень развития художественного вкуса и эстетического опыта ребенка.